

Lassociation WADRA



HADRA trance festival 5eme edition - Lans-en-vercors (isere) - 07 au 10 Juillet 2011

L'association **HADRA**, fondée en 2001, a pour vocation d'oeuvrer pour la reconnaissance de la musique électronique et des pratiques artistiques qui y sont liées à travers trois principaux volets :

- la **Diffusion** et ainsi l'organisation d'événements (une moyenne de 8 à 10 concerts dans l'année et le Hadra Trance Festival),
- la **Production** à travers le label Hadra Records qui s'inscrit dans une démarche de promotion et de rayonnement des artistes locaux et internationaux,
- le volet **Trancemission** qui consiste en l'organisation d'ateliers de formation aux pratiques artistiques liées à la musique électronique (Djing, Vjing, MAO et décoration).



HADRA RETURNS - Anvers (Belgique) - 12 Novembre 2011

Informations pratiques



NEBULA - Salle des Marinières (Porcieu-Amblagnieu) - O5 Février 2011



Lieu:

La Salle des Marinières Rue Marinières 38390 PORCIEU-AMBLAGNIEU

Tarifs:

23 € sur place / 19 € en prévente 15 € pour les 100 premiers sur www.hadra.net

- Hadra Shop : www.hadra.net/shop.php (sans commission)

LOCATION PREVENTES

Magic Bus: 1 rue Gabriel Péri, Grenoble - 04 76 43 02 18

Fnac Billetterie : Fnac, Carrefour, Géant - 0 892 683 622 (0,34€/min) - www.fnac.com

Tickenet: Auchan, Virgin Megastore, E. Leclerc, Cultura, Cora - 0 892 290 100 (0,34 € / min) - vwww.ticketnet.fr

ORGANISATION ET CONTACT PRESSE

Association Hadra

51 Bd Gambetta 38 000 Grenoble 04 76 43 02 18 www.hadra.net / hadra@hadra.net

Emilie Angenieux

Chargée de communication, diffusion et production 04 76 43 02 18 emilie@hadra.net



A l'occasion de la sortie du premier album de Cubic Spline Paradium Shift^a



L'équipe d'Hadra au grand complet est de retour pour vous présenter « Human Engineering », 7ème édition de la plus grande indoor party de l'année pour l'association Hadra, à Porcieu-Amblagnieu! Cette année, changement de décor, nous plongeons au cœur d'un univers biomécanique où se rencontrent l'Homme et la machine. Entourés d'engrenages et d'engins étranges et colorés, cette soirée promet d'être une fois de plus hors du temps, avec, en non-stop de 22h à 11h, un line-up d'artistes internationaux : les anglais de Tantrix (Blue Hour Records), en passant par l'artiste sud-africain de Lost&Found (3D Vision Records), ou encore Nok, du label allemand Blue Tunes Records. Pour LA soirée Hadra de l'année et à l'occasion de la sortie sur le label Hadra Records du premier album de Cubic Spline « Paradigm Shift », nous vous attendons nombreux pour insuffler âme et vitalité à cette soirée transcendante.

Programmation artistique

| 22h00 - 00h00 | OWSIS La | 05h00 - 07h00 | MANU |
|---------------|--------------|---------------|--------------|
| 00h00 - 01h00 | NOK | 07h00 - 08h00 | LOST & FOUND |
| 01h00 - 03h00 | DRISS | 08h00 - 09h00 | TANTRIK |
| 03h00 - 04h00 | ASSIOMA | 09h00 - 11h00 | HOHMOH |
| 04h00 - 05h00 | CUBIC SPLINE | | |

Live Acts

Cubic Spline

Hadra Records





Passionné par la synthèse sonore, le duo Cubic Spline (Clément Bastiat et Olivier Richard) trouve son unicité dans des atmosphères dépaysantes et des textures sonores travaillées. Ils ont ainsi développé un son très mental et détaillé qui marie à merveille les racines de la trance goa, l'hypnotisme de la dark psytrance et la puissance des productions modernes. Le duo a rejoint l'équipe du label Hadra Records au début de l'année 2010 et, après une première release sur la compilation Hadracadabra 5 du label, Cubic Spline sort son premier EP, « Unusual Path », en octobre 2010. En 2012 sortira leur premier album sur

Hadra Records, «Paradigm Shift». Soyez prêts à ressentir les ondes puissantes d'un live psychédélique et transcendant!

Soundcloud.com/cubic_spline

Tantrix

Blue Hour Sounds records





Toby Pearce (UK) & Antonio Catalano (IT), alias Tantrix, sont deux producteurs basés à Brighton. Leur rencontre au début des années 2000 s'est faite autour d'une passion commune : la psytrance. Dès lors, ils commencèrent à mixer ensemble puis à se produire dans quelques unes des soirées organisées par «Freak Bazaar». Mais le mix ne rassasiait pas ces deux êtres assoiffés de textures sonores! La composition apparut alors comme une évidence pour Toby & Antonio. Leur premier titre, «Extraordinary World», sorti en juin 2009 sur le label «La Magica Boutique» a été repris par plusieurs DJ sets au sein des festi-

vals Ozora, Antaris ou encore Sonica. En 2010 le label «Blue Hour Sounds records» leur ont offert la possibilité de sortir deux compilations, ainsi que leur premier EP en juin 2011, intitulé «Red». Tantrix travaille actuellement sur leur premier album, qui devrait voir le jour au sein du même label, en mai 2012. Entre temps, les deux artistes ont sillonné la route des festivals et des soirées Psytrance pour se produire dans des pays comme l'Italie, la Pologne ou encore la Lithuanie, et y semer leur énergie. La musique de Tantrix galope de haut en bas, un voyage énergique garni de psychédélisme!





Derrière le projet Lost & Found se cache Gerhard Olivier, originaire de Cape Town en Afrique du sud. Ce jeune artiste développe une musique trance psychédélique de grande qualité, saluée par la critique générale. Depuis 5 ans, Gerhard apparaît près d'une trentaine de fois sur des compilations de grands labels de trance psychédélique tels que Nutek, Timecode ou encore Hadra! Il a également endiablé les dancefloors du monde entier, laissant la musique parler pour lui (Mexique, Russie, Israël et Europe). Aujourd'hui, le son créé par Lost & Found n'appartient qu'à lui, et fait preuve d'une recherche approfondie

en terme de rythmique. Ses sets live sont remplis d'énergie et colorent le dancefloor dans sa totalité! Prochainement, Lost & Found sortira un premier album travaillé, avec le temps comme unique complice et gage de qualité. À suivre...

Soundcloud.com/lostandfound

Assioma

Looney Moon Records





Assioma est est un projet de trance psychédélique débuté en 2001 à Spinea, une petite ville proche de Venise, en Italie. Le projet réunit deux artistes et amis : Francesco (aka Prado) and Andrea (aka Cada). Leur son est unique en son genre et résulte d'un mélange entre deux ésthetiques, la trance psychédélique et le rock. Assioma développe en effet un style individuel basé sur la diversité musicale : fortes et percutantes lignes de basse, variations mélodiques à quoi sont ajoutées des nappes de claviers psychédéliques. Tout ce mélange amène directement l'auditeur vers une nouvelle dimension sonore. La philosophie

de Francesco et Andrea n'est autre que d'offrir une énergie positive au dancefloor grâce à une musique innovante, spécialement dans ses arrangements.

Soundcloud.com/assioma_muzik

Nok

Blue Tunes Records





NOK, c'est Alexander Dorkian, un Allemand originaire d'Hambourg. Après une experience en groupe, Alexander pris le chemin de la psytrance tout seul en 2002. Il commenca par travailler avec le label Israëlien USTA le temps de quelques compositions et d'une compilation. En 2006, il construit un autre projet sous le nom de Galactika et réalise son premier album qu'il appelle «Lemon Strike. Album qui crée la surprise et rencontre un succès étonnant au sein de la scène trance. En parallèle, il continue bien entendu de se représenter en tant que NOK et à enchainer les titres auprès de différents labels (Compact Rec., Chemical

Crew, Millenium Rec...). Aujourd'hui, Alexander alias NOK est en pleine préparation de son premier album qui portera haut et fort les couleurs de la trance progressive sur le label Blue Tunes Records. Un son voyageant entre groove et puissance, parfait au petit matin!

Myspace.com/nokstudio

DJ Sets

Hadra Records





Driss est un DJ emblématique du label Hadra Records et l'un de ses fondateurs. Son expérience de la scène trance en France et à l'international, en qualité d'organisateur ou pour ses DJsets acclamés dans certains des plus grands festivals mondiaux (Ozora en Hongrie, Nautica en Russie, Transahara au Maroc et bien d'autres), n'a cessé de nourrir son attachement pour la Trance goa, un style musical auquel il s'identifie pleinement. Depuis l'aventure de l'association Spiritual Freequencies dont il est l'un des initiateurs, il participe à la création et au développement de l'association Hadra, de son label et de son festival!

Soundcloud.com/dj-driss-1

Sismo

Lunarmouth / Tori Records





Activiste des musiques électroniques depuis le printemps 1996, -SISMO- fut parmi les premiers à répandre ces sons nouveaux en Franche-Comté. C'est tout d'abord en Haute-Saône qu'il jouera régulièrement durant deux années, au «Tunnel» alors premier lieu du genre sur la région. Puis vint les premières consécrations qui se jouèrent au Cylindre en novembre 1999 et au Moulin de Brainans à l'occasion du nouvel an 2000. En 2005, pour développer un courant musical qu'il affectionne particulièrement, il crée avec son amie l'association «LUNARMOUTH» qui se donne pour but la promotion de la culture «Trance Psy-

chédélique». Aujourd'hui, -SISMO- orienté depuis 2006 vers un courant plus progressif tant dans ses productions que dans ses dj set est un des moteurs de la scène électronique Franc-Comtoise et c'est au coeur de celle ci qu'il crée le label TORI Records pour promouvoir artistes et performances locales et d'ailleurs.

Soundcloud.com/sismo-lunarmouth

Manu

Hadra Records





Manu, bercé très jeune par la musique reggae, dub & ragga, s'intéresse aux sons électroniques vers la fin des années 90's. Il s'est d'abord investi dans l'organisation d'évènements avec l'association grenobloise Hadra. La rencontre avec David aka dj Leptit et la découverte d'artistes comme GOW, Jahbo, Ajja ou Evp, lui permettent aux fils des années, d'affiner ses goûts musicaux. Il rejoint l'équipe des dj's du label Hadra Records en 2008. Grâce à une excellente technique, ces djset explosifs sont d'une efficacité redoutable!







Aujourd'hui DJ représentant de l'univers de la Trance Progressive sur le label Hadra Records et programmateur du Hadra Trance Festival, Didier Pulcini, alias Kokmok est à l'origine issu de la scène techno et house du sud de la France. Elément clé dans le développement du label, Kokmok sortira sa première release en 2008; « Obsessiv Progressiv » est alors le fruit d'une collaboration avec Echotek, Aerospace, Funky Dragon, Ovnimoon ou encore Ritmo. C'est le début d'une belle aventure qui le conduira sur les plus beaux dancefloors européens où Kokmok confirmera son style : basses prog et rythmes groovy au rendez-vous!

Myspace.com/djkokmok

Decoration

Visual Architects





Visual Architects est aujourd'hui considéré comme l'un des décorateurs d'évènements les plus respectés du Royaume-Uni. Leur naissance s'est faite grâce à l'organisateur illuminaughty. Au départ projet fantôme de ce dernier, les demandes pour le collectif sont devenues tellement nombreuses qu'il s'agit maintenant d'un projet à part entière, parcourant le Royaume-Uni pour exercer son art. La décoration des salles étant leur spécialité, ils sont devenus le premiers choix de décoration pour beaucoup d'organisateurs... Leurs créations s'axant autour d'environnements originaux, leur objectif principal est tout simplement de transformer une soirée ordinaire en un évènement extraordinaire!

Facebook.com/VisualArchitects

Les Lucioles

Hadra





Débordant de fantaisie, les lucioles décorent de façon ludique les évènements et festivals, en illuminant vos sens de mille lumières et sensations colorées. Ainsi, tout au long de l'année, cette grande équipe donne son temps, son énergie et son imagination créatrice pour donner vie aux événements Hadra en proposant des tentures, structures, mobiles et autres éléments de décoration. Venus d'univers différents, expérimentés ou débutants, aux techniques et aux inspirations variées, tous se retrouvent autour de la décoration fluorescente pour colorer vos soirées et vous accompagner jusqu'au bout de la nuit en s'attachant à développer ambiances et thèmes particuliers. Les

lucioles mettent également leurs compétences au service d'autres structures (par le passé : Artkromatik, Oz'Hom, Psynap's, Vibration Clandestine...) et continue à essaimer ses chaudes couleurs et décorations envoûtantes.

Myspace.com/lesluciolesdhadra





D'abord décorateur des soirées du collectif Mus'Act à Grenoble, Fafou intègre Hadra en séduisant de par son originalité. Structures gonflables, mécaniques et diversifiées, Fafou crée de véritables environnements et transforment les salles de concert grâce à son art.

leatelierfou.free.fr

Tranc'Lucid





Tranc'Lucid fait partie des activistes de la Trance à Grenoble, en Isère et même en France. Le collectif développe plusieurs volets. Le volet organisation en proposant des soirées Psytrance à l'ampérage par exemple. Mais Tranc'Lucid détient également, par le biais de ses membres, un grand savoir-faire dans la décoration d'évenements...

Facebook.com/TrancLucid

Vjing - Structures Video

Likid Hadra





C'est en 2005 qu'il découvre le mix vidéo live lors d'une soirée électro. Il s'intéresse alors plus spécialement à la vidéo et à l'animation directe, qui deviennent ses médiums favoris. Cette passion se révélera ensuite en un désir systématique de découpages, grattages, collages et recherches visuelles en tous genres afin de se construire un univers surréaliste et psychédélique. C'est lors du Hadra trance festival 2008 qu'il découvre le monde coloré des parties trance. Ainsi c'est par l'adéquation subtile de l'image et du son que VJ Likid vous emmène vers la contemplation, doux voyage aux frontières de toutes perceptions...

Myspace.com/likidart

Vizual Invaders

Totaal Rez





Vizual Invaders est un collectif de créateurs intervenant dans de nombreuses disciplines de la création audiovisuelle avec une spécialité, la vidéo projection. L'association est également un label visuel qui à pour objectif de développer en permanence des techniques innovantes au service de la création vidéo. Le collectif est à l'origine du premier festival du sud est de la France lié aux techniques du mixage de vidéo en temps réel.

Poeus Presse

KESKISS PASS DANS L'COIN ?

L'actualité des structures et groupes Rhône-Alpins



LIVE CONTRE-ATTACK



Live Attack débarque de nouveau au Parc des Expositions de Macon le 13 février prochain! Au programme de cette nouvelle édition 2010: un retour à l'extrême avec du Hardcore, de la Tribe, de la Techno, du HipHop, du Break-

Beat, de la Drum'n'Bass ainsi qu'un sound system Ragga, dub, jungle de la region Lyonnaise.

Quelques noms: Lenny Dee, The Speed Freak, Daisy aka Mandragore, DJ Fly, Salaryman, Ctrl-z, Far to loud, Lions Tribute Sound System... + d'infos: www.movedata.fr

HADRA-BRACADABRA!

Le collectif Grenoblois organise en février la 5^{ème} édition des soirées **Hadra** à Porcieu-Amblagnieu (38): The Other Side! En cette période hivernale, Djs, vidéos, et live acts seront présents pour vous réchauffer. Au programme: les Dj's **Solaris Fractal** (Rec. Suisse), **Manu** (Hadra Rec. Gap), **Gnaia** (Planet UK -St-Etlenne), les VJs du **Wii Skiller Krew** (accompagné par les VJs Hadra: LiKid et Nolive) et **VJ 2.0** de Chambéry, les Lives Acts de **CPU**, **Andromeda** et **Irgum Burgum** et la déco de **Felix**, **Rub & Friends**, **FMR**, et **Les Lucioles**.

AXION LIVE



VIDEOPHONIC

/-\-/-\-[)-[\] Appel à candidature Résidences Videophonic

La structure AADN se positionne à Lyon sur les Arts Numériques, entre la production, l'accompagnement de la création et la sensibilisation. Depuis 2008, ils organisent les résidences "VIDEOPHONIC". Le principe est simple : accueillir en résidence des créations croisant sur scène une dimension sonore, une dimension visuelle, et plus si affinités. Ils proposent quatre résidences par an, dont les sorties coïncident avec l'événement "Expériences Numériques", rendez-vous trimestriel croisant ateliers d'initiation, rencontres d'artistes et apéro professionnel. Après une première année d'expérimentations et d'accueil en résidence de projets qui nous sont proches, ils ont décidé d'ouvrir ce temps à d'autres artistes, veejays, musiciens, vidéastes, geeks, chorégraphes, robots ou cuisiniers... venants de Lyon, de Rhône-Alpes et d'ailleurs...

Pour les prochaines échéances du 04 au 09 janvier 2010, c'est trop tard, par contre une autre session est déjà prévue du 15 au 20 mars.

SOIRÉE AU BIJ DE VILLEURBANNE

Le 28 janvier prochain, le Bureau d'Information Jeunesse de la ville de Villeurbanne fête ses 10 ans ! Au programme des festivités : les jeunes rockeurs de **The Mad Wolves**, suivi d'un petit mix-deejay rock fait par les deejays de ZYVA. Bon anniversaire le BIJ !

SORTIE CD1D / JARRINGS EFFECTS

Les suisses de **Reverse Engineering** reviennent avec un nouvel album, *Highly Complex Machin*ery, deux ans après *Duck & Cover*, le premier essai. Et comme une bonne nouvelle n'arrive jamais seule, on notera la présence de M. Sayyid (Antipop Consortium) sur le titre "Miracle that glows". Dans la continuité de tout ca, le Ivonnais

JFX BITS # 4



La 4^{ème} compilation JFX
Beats #4 du label **Jar-**ring **Effects** est disponible
en téléchargement gratuit. Sont présents : **Opti, Template, Playdoe, Nekochan, Flore, Si- bot, Scorn, Bassnectar, Professor Psygrooves, Fumuj, Scratch Bandits**

Crew et bien d'autres. Rappélons que le but de cette initiative est simplement de faire découvrir des artistes que le label produit ou soutient. + d'infos : www.jarringeffects.net

FESTIVAL PLUG & PLAY AU KRASPEK MYZIK



Le **Kraspek Myzik**, petite salle située sur les pentes de la Croix-Rousse à Lyon, organise du 3 au 13 février la première édition du **Festival Plug & Play** dont le mot d'ordre est simple : "on se branche, on joue". Une dizaine d'artistes à

très forte tendance Folk viendront donc se produire durant ces 10 jours : Milkymee, Martin Mey, Noria, Nathan Symes, Mary Lane's Vinyles, Groovy Gloves et Nazca pour le côté Folk, mais également Fiodor Dream Dog pour un peu de Rock, La Squadra Zeus pour la musique traditionnelle d'Italie du Sud et Laetitia Sheriff et sa Pop expérimentale.

Quelques précisions nécessaires sur ce lieu multifonction qu'est le Kraspek Myzik : l'association Lerocképamort, qui gère le lieu, a également la fonction de disquaire, puisqu'un espace disque refait à neuf est ouvert à tous (20 montée de la Grande Côte), aussi bien pour acheter que pour les artistes qui souhaitent y déposer leurs Cd sous le système de dépôt-vente. La programmation du lieu se veut éclectique et durant le mois de janvier vous y retrouverez du Hip-Hop, de l'Electro, de la Chanson, du Rock, du Jazz...

+ d'infos : www.lerockepamort.org

LA QOMPIL D'ADEROCK!

Le Label Rhône-Alpin Aderock Records nous offre une compilation en téléchargement gratuit. Vous y retrouvez aussi bien des groupes confirmés que des groupes émergents. Une compil 100% Rock'n Roll donc, qui vous emportera dans des univers variés (Rock, Pop, Metal, Folk, Grunge...) avec Nadj, Western Chocolat, Caravage, Liga Quintana, ACPJ, Modern folks, Monstre, Stolen Sweethearts, The Clocks, The Rockandys, Lady Kill, Sober Sucks, Dandy Brandy, Jack Burton, Adan, Nerv et Innerty. Deux concerts regroupant les artistes présents sur cette compilation auront lieu les 1er et 2 avril au Scarabée de Chambéry. + d'infos : http://aderockrecords.com

LE FIL: 3 ANS, 3 JOURS

La Salle de Musique Actuelles de St-Etienne, Le Fil, fête ses trois ans du 27 au 29 janvier. Ce 3im anniversaire est l'occasion pour eux de marquer leur solidarité avec les lieux qui animent le centre-ville. Cet évènement se fera donc sur 13 lieux différents. Lors des deux premiers soirs, des concerts gratuits se dérouleront au What's Up, au Little Soba, au Code Bar, au Bar de Lyon, au Thunderbird Lounge, au Smoking Dog, au Soggy Bottom, au Misanthrope, au Club Spirit, à l'Entre-Post café, aux Frères Peinards et à L'assomoir. Vous aurez donc le choix de l'ambiance et du style qui vous convient entre Rock, Jazz, Rap, Electro, Métal, Reggae... Pour la 36me et dernière soirée ça se passera au Fil avec une soirée concept Cabaret Freaks "Funk", ainsi qu'une rencontre inédite en-tre le groupe **Novox** et les danseurs Hip hop du Pokemon Crew, le tout accompagné du rappeur New-Yorkais Webbafied.

+ d'infos : www.le-fil.com

MÉTISSAGE REGGAE

Voici la 6^{ime} édition de l'évènement Reggae de l'association Jaspir. Cette année le Métissage aura lieu le 5 février à St-Jean de Bournay avec trois groupes : **Broussaï**, **Datune** et **Roots Collective** ainsi qu'une performance de Bodypainting par **Aïda**.

+ d'infos : www.jaspir.com

NEBULA!

Nouvelle soirée organisée par l'association **Hadra**, spécialisée dans la Transe, le 5 février à Porcieu-Amblagnieu. Pour cette première soirée de l'année, Hadra en profitera pour fêter la sortie du nouvel album de **Digital Talk** sur Hadra Records. Au programme de cet événement son et im-

ages, vous retrouverez donc Digital Talk, Electrypnose, Aladiah, Eldorado, Dyrhill, Yamaga, Moonquake, Benni Moon pour plus de 12 heures de musique non-stop.

+ d'infos : www.hadra.net

PAROLES DE CHANTEURS!

Mélange des genres, mélange des gens, voici la 12 éne édition du Festival Paroles de chanteurs! Cette édition réunit du 20 au 29 janvier au Théâtre Sainte Marie D'en Bas des nouveaux talents de la scène locale, de jeunes artistes en devenir et des valeurs sûres de la Chanson Française. Au programme La Maison Tellier, Camille Bazbaz, Mathieu Boogaerts, Daphne, Brune, Xavier Machault & Roberto Negro, Bernard Lubat, Tom Poisson...



NOVEMBRE 11

Mensuel



Various Artists -Twisted Vision 3

(HADRA)



Classique du label Hadra la série Twisted Vision voit paraître son troisième volet, confié aux bons soins de Shotu et Manu.

Avec son panel de sonorités psytrance variées, la compilation s'attelle aussi à présenter quelques nouveaux espoirs du genre, dont les Grenoblois de Cubic Spline. Très proches de la vague trance anglaise actuelle, plutôt mélodique, Dirty Saffi ouvre des hostilités qui se poursuivent ensuite par Southwild le projet solo de Jay, signature du label anglais Wildthings. Les approches plus

dark et nocturnes de Vertical, Arjuna, Furious & Zumi ne font pas défaut malgré tout. Mais la cerise sur le gâteau c'est le track commun du nouveau projet Tweakers (*Altitude*), proposé par Shotu et Suddha, autre valeur sûre du label Hadra.



Rhône Alpes







ASSOCIATION HADRA

51 Bd Gambetta 38 000 Grenoble

04 76 43 02 18 www.hadra.net hadra@hadra.net

Dossier de presse : leo@hadra.net